



scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata  
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804  
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it  
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

## LETTERATURA ITALIANA

### **Programma per la preparazione alla prova d'ammissione al PRIMO ANNO Classe delle Scienze umanistiche e Classe delle Scienze Sociali**

La seconda prova scritta nell'ambito della letteratura italiana consiste in un elaborato nel quale il candidato/la candidata dovrà mostrare le sue conoscenze e le sue competenze critiche in merito a un movimento letterario tra metà Settecento e Novecento, ai suoi maggiori esponenti e alle opere più significative. Sono indicati di seguito i movimenti letterari e gli autori dei quali il candidato/la candidata dovrà saper illustrare la poetica in riferimento alle opere principali. È consigliata la lettura di almeno due opere tra quelle elencate (edizioni a scelta, purché integrali e affidabili; meglio se commentate e introdotte):

#### **Movimenti letterari**

Neoclassicismo

Romanticismo

Positivismo

Verismo

Simbolismo

Decadentismo

Avanguardie storiche

La poesia del primo Novecento

Crepuscolarismo

Ermetismo

Il romanzo del primo Novecento

Neorealismo



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**



scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata  
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804  
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it  
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

### Autori

Ugo Foscolo, sonetti, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*

Giacomo Leopardi, *Canti*, *Operette morali*

Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*

Giovanni Verga, *I Malavoglia*, *Mastro-don Gesualdo*, novelle

Giovanni Pascoli, *Myricae*, *Canti di Castelvecchio*

Gabriele d'Annunzio, *Il piacere*, *Alcyone*

Grazia Deledda, *Canne al vento*

Italo Svevo, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*, *Uno, nessuno e centomila*, *Sei personaggi in cerca d'autore*

Sibilla Aleramo, *Una donna*

Giuseppe Ungaretti, *L'Allegria*

Eugenio Montale, *Ossi di seppia*

Umberto Saba, *Trieste e una donna*

Salvatore Quasimodo, *Oboe sommerso*

Alberto Moravia, *Gli indifferenti*

Elsa Morante, *L'isola di Arturo*, *La storia*

Primo Levi, *Se questo è un uomo*

Cesare Pavese, *La casa in collina*, *La luna e i falò*

Pier Paolo Pasolini, *Ragazzi di vita*, *Una vita violenta*

Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**