

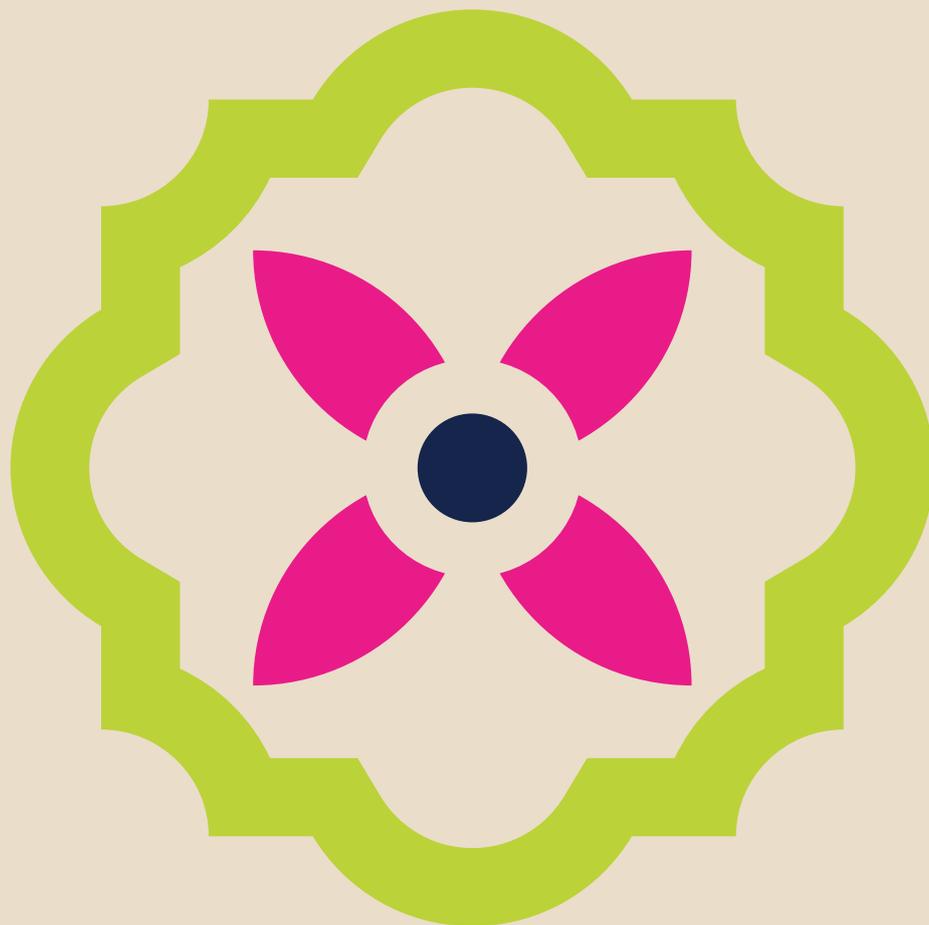


unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA



scuola di studi superiori
giacomo leopardi

Nell'ambito di ASSI,
Alleanza delle Scuole Superiori
d'Ateneo. Con il sostegno del
MUR DM 231/2023



Scritture: stili, modi, temi

3 e 4 maggio 2024

Le Scuole di Studi Superiori incontrano

Marino Sinibaldi

Loredana Lipperini

Gianrico Carofiglio

In collaborazione
con

MACERATA
RACCONTA

Comunità di pratiche > **Seminari**

NARRAZIONI PLURALI / Pratiche di Scrittura

Marino Sinibaldi

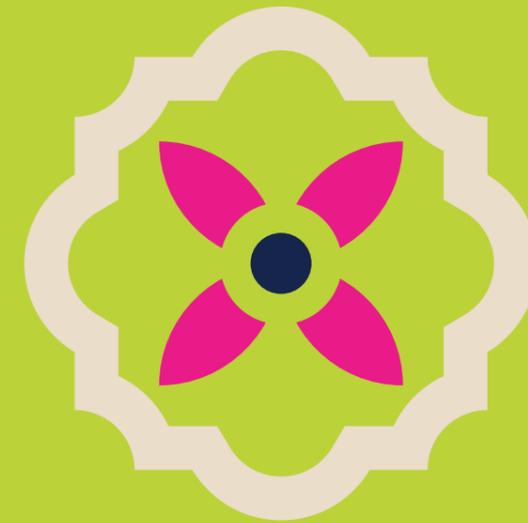
Giornalista, scrittore, critico letterario e direttore della prestigiosa rivista letteraria *Sotto il vulcano*. È stato direttore di Rai Radio3, Presidente del Centro per il libro e la lettura (CEPELL) del MIBAC e autore e conduttore di storici programmi radiofonici e televisivi tra i quali "Fahrenheit", "Tema", "La storia siamo noi", "Senza Rete", "Fine secolo". È membro del direttivo del Premio Strega e co-direttore di "Libri Come. Festa del libro e della lettura" di Roma. Per la sua attività culturale nel 2015 è stato nominato Commendatore della Repubblica Italiana.

Loredana Lipperini

Giornalista, scrittrice e amatissima voce di "Fahrenheit" su Radio3, scrive per le pagine culturali di "Repubblica". Il suo blog "Lipperatura" è un punto di riferimento per la discussione letteraria, culturale, politica. Tiene un corso di letteratura fantastica alla Scuola Holden di Torino. Oltre ai suoi tanti successi, editoriali è anche autrice e narratrice di podcast prodotti da RAI3 e distribuiti da RaiPlay Sound. Tra i suoi ultimi romanzi ricordiamo: *Nome non ha*. *Cercando la Sibilla* (2021), *La notte si avvicina* (2020), *Magia Nera* (2019).

Gianrico Carofiglio

Affermato autore di legal thriller, è stato Pubblico Ministero a Foggia e Sostituto procuratore alla Direzione distrettuale antimafia di Bari. Ha dato vita all'accattivante personaggio dell'avvocato Guido Guerrieri, protagonista di molti dei suoi romanzi e al quale è dedicato il suo appuntamento al festival. È anche autore della trilogia dell'ispettore Fenoglio da cui è stata tratta la serie tv trasmessa recentemente su RAI1. Ha scritto anche diversi saggi tra i quali: *La manomissione delle parole* (2010) e *La nuova manomissione delle parole* (2021), *L'ora del caffè. Manuale di conversazione per generazioni incompatibili* (2022). In ultimo ha condotto su Rai 3 la trasmissione di approfondimento sulla società *Dilemmi*.



Scritture: stili, modi, temi [6h]

PROGRAMMA

Venerdì 3 maggio 2024
14.30 - 16.30

Marino Sinibaldi

Pratiche di giornalismo culturale [2h]

Sabato 4 maggio 2024
11.00 - 13.00

Loredana Lipperini

Dal romanzo al podcast, fino al blog. L'arte di raccontare storie [2h]

14.30 - 16.30

Gianrico Carofiglio

**"Il potere delle metafore" e "gli errori rendono amabili".
Come utilizzare le metafore per migliorare la discussione
e la comprensione di un testo o di un discorso e come
imparare dagli errori [2h]**

ISCRIZIONE

È possibile iscriversi ai seminari **entro il 15 aprile** compilando il form a questo link: <https://forms.office.com/e/AqHsg9Nwm1>



Scuola di Studi Superiori "G. Leopardi"
tel. 0733 2585803 - 5804
e-mail scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it