



scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

a.a. 2023-2024

Seminario Scienze Umanistiche

Vivere tra 'natura' e 'cultura' nell'età cibernetica. Il ruolo del pensiero critico

Prof.ssa Barbara Henry
Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa

Macerata, 18-19 aprile 2024

Abstract

Per chi si occupa dei temi delle tecnologie trasformative dell'umano risulta ineludibile una domanda: quale spazio di intervento tuttora sussiste per valutazioni etiche, politiche e sociali dell'impatto dei nuovi 'dispositivi' potenzianti le qualità umane a livelli mai raggiunti finora? Le possibili risposte a questa domanda vanno inserite in una cornice di premesse e riferimenti più ampia, attraverso due fasi: 1) la prima è una chiarificazione concettuale e critica dei principali termini del dibattito in corso, che si conclude con la definizione di "postumano latente" in funzione correttiva di una specifica "fobia del contatto" rispetto all'artificiale e all'ibridazione dell'umano con esso: 2) la seconda fase è un approfondimento tramite esempi dell'ulteriore valore aggiunto del pensiero critico. Fondamentale è il suo impiego per diagnosticare le manifestazioni più subdole e pervasive dell'asservimento volontario e socialmente mediato a determinate tecnologie cibernetico-digitali.



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA



Bibliografia

R. Chadwick e H. Zwart, "Editorial: From ELSA to responsible research and Promisomics", *Life Sciences, Society and Policy*, 9:3, 2013

Caronia, *Il corpo virtuale. Dal corpo robotizzato al corpo disseminato nelle reti*, Padova, Franco Muzzio Editore, 1996

Id., *Il Cyborg. Saggio sull'uomo*, ShaKe, Milano, 2008

M. Coglitore, "Game over. Occhiali a specchio, cibernetica e informazione", *Philosophy Kitchen*, Longform/Settembre 2021, in

<<https://philosophykitchen.com/2021/09/game-over-occhiali-specchio-cyberpunk/>>

(consultato il 29-07-2023); Id., "Game over. Tecnologie, spazi, specchi, tramonti", *Philosophy Kitchen*, Longform/Gennaio 2022, in

<<https://philosophykitchen.com/2022/01/game-over-tecnologie-spazi-specchi-tramonti/>>

(consultato il 29 luglio 2023)

G. Deleuze G. (1968), *Différence et Répétition*; tr.it. Guglielmi G. 1972, *Differenza e ripetizione*, Bologna, Il Mulino

D. Compagna, S. Steinhart (eds), *Monsters, Monstrosities and the Monstrous in Culture and Society*, Vernon Press, 2019, *Introduction*

U. Fadini, *Principio metamorfosi. Per un'antropologia dell'artificiale*, Mimesis, Milano 1999

M. Ferraris, *Documanità*, Laterza, 2021

L. Floridi, *La quarta rivoluzione*, Raffaello Cortina Editore Milano, 2017

Id., *Pensare l'infosfera*, Raffaello Cortina Editore Milano, 2018

Id., *Il verde e il blu. Idee ingenuie per migliorare la politica*, Raffaello Cortina Editore Milano, 2020

B. Frischmann, E. Selinger, *Re-Engineering Humanity*, Cambridge University Press, Cambridge 2018.

C. Gray (ed), *The Cyborg Handbook*, Routledge, Londra 1995

D. Haraway, "A Cyborg Manifesto, Science, Technology, and Socialist-Feminism in the Late Twentieth Century", *Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature* (New York; Routledge, 1991), pp.149-181 (*Manifesto Cyborg. Donne, tecnologie e biopolitiche del corpo*, Feltrinelli, Milano 1995)





scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

Id., *Testimone Modest@ Female Man@_incontra_OncoTopo™. Femminismo e tecnoscienza*, Liana Borghi (ed.), Feltrinelli, Milano 2000
Id., *Le promesse dei mostri*, DeriveApprodi, Roma 2019

B. Henry, 2021, "Posthumanism versus Transhumanism in HEI. A Preliminary Disambiguation", *Derecho y nuevas tecnologías*, Dobratinich G., A., (ed.), Buenos Aires, Thomson Reuters La Ley, pp. 16-26

Id., "Postumanità? "Potenziamento umano e politiche democratiche al bivio", *Pandora Rivista*, 1/2023 *Libertà*, pp. 1-5

Id., *Dal Golem ai cyborgs. Trasmigrazioni nell'immaginario*, Salomone Belforte &C., Livorno 2016²

Id., 2023, "Was bleibt von der Menschlichkeit? Wiederstreitende Menschenbilder im kybernetischen Zeitalter", in K. Liggieri, M. Tamborini (hrsg.), *Homo Technologicus. Menschenbilder in den Technikwissenschaften des 21. Jahrhunderts*, J.B. Metzler, pp. 55-68. B. Henry, S. Vaccaro (a cura di), *Tecnologia, politica, società*, Mimesis, Milano, 2024

B. Hibbard, "The Technology of Mind and a New Social Contract", *Journal of Evolution and Technology*, Vol. 17 Issue 1, 2008, pp. 13-22

E. Jentsch, "Zur Psychologie des Unheimlichen", *Psychiatrisch-Neurologische Wochenschrift*, 8(1906), 22, pp. 195-198, e 8(1906), 23, pp. 203-205

F., E., Rullani, *Dentro la rivoluzione digitale. Per una nuova cultura dell'impresa e del management*, Giappichelli, Milano 2018

B. Trentin, *La libertà viene prima. La libertà come posta in gioco nel conflitto sociale*, Nuova edizione con pagine inedite dei diari e altri scritti, a cura di Sante Cruciani, (presentazione di Iginio Ariemma, postfazione di Giovanni Mari), 2004

H. Zwart, A. Nelis, "What is ELSA genomics? Science and Society Series on convergence research", *EMBO Reports*, 10 (6), 2009, p. 1-5

H. Zwart, L. Landeweerd, A. Van Rooij, "Adaptor perish? Assessing the recent shift in the European research funding arena from "ELSA" to "RRI""", *Life Sciences, Society and Policy*, 10:11, 2014.



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA