



scuola di studi superiori giacomo leopardi università di macerata

62100 Macerata
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

a.a. 2019-2020

Seminario Scienze Umanistiche

Città e santuario nella Grecia ellenistica: identità e tradizione

Prof.ssa Milena Melfi
University of Oxford

Santuari e luoghi di culto occupavano una posizione assolutamente centrale nella vita e nella cultura greca dell'antichità. Grandi e piccoli, urbani o rurali, santuari esistevano in ogni parte del mondo greco e costituivano punto di riferimento per la maggior parte dei riti religiosi, ma esercitavano anche un'incredibile attrazione come luoghi di incontro e di scambio, frequentati da fedeli e pellegrini di ogni estrazione sociale e provenienza, ma anche da funzionari e delegazioni statali, da ambasciatori e turisti. Le più straordinarie creazioni dell'arte e dell'architettura greca furono realizzate proprio in ambiti santuari.

Quasi tutti i santuari e la maggior parte dei luoghi di culto erano indissolubilmente legati alle comunità cui afferivano. Al loro interno, i progetti costruttivi, la distribuzione di aree e dediche votive, i sacerdozi e le feste religiose erano in linea di massima regolati dagli organi governativi della più vicina o più influente polis o città-stato, l'entità amministrativa e politica principale del mondo greco. Anche i santuari di carattere Panellenico, pur non ufficialmente legati ad alcuna entità territoriale, dovevano costantemente rapportarsi alle esigenze delle numerose poleis o confederazioni che ne supportavano le attività e ne definivano il percorso politico.

Questo ciclo di lezioni si propone di esplorare, tramite l'esame della collocazione, degli spazi, delle forme e delle strutture dei santuari greci, insieme all'analisi delle dediche votive, dei rituali e delle ceremonie ad essi associati, se e in che modo il rapporto ancestrale tra città e santuario si modifichi o si evolva nel corso dell'età ellenistica. La questione centrale riguarda come ed in che misura i dati archeologici e documentari in genere confermino o refutino la concezione della storiografia tradizionale, secondo la quale, la religione dell'età ellenistica vede un declino della religione tradizionale di carattere politico, dovuto all'allentarsi dei rapporti tra cittadini e istituzioni con l'avvento delle grandi monarchie. È legittimo affermare che il forte legame di età arcaica e classica tra santuari, religione e polis andrebbe a scomparire a seguito di un cosiddetto 'declino' della polis?



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

I'umanesimo che innova

Aboca
Innovazione per la salute



scuola di studi superiori giacomo leopardi università di macerata

62100 Macerata
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

Suggerimenti bibliografici

1. Sulla relazione tra santuari e stato/territorio/individui

Hansen, M.H. (2006), *Polis. An introduction to the Greek city-state*. Oxford: OUP.

Kindt, J. 2009. Polis religion- A Critical Appreciation, *Kernos* 22: 9-34.

Parker R., *On Greek Religion* (New York 2011), esp. ch. 2: ‘Religion without a church’.

Polignac, F. de 1984. *La naissance de la cité grecque. Cultes, espace, et société, VI IIe-V IIe siècles avant J.-C.* Paris: Editions de la Découverte.

Polignac, F. de, *Cults, territory, and the origins of the Greek city-state* (Chicago 1995).

Sourvinou-Inwood, C (2000), ‘What is polis religion?’, in R.G.A. Buxton (ed.) *Oxford Readings in Greek Religion* (Oxford 2000), 13-37

Sourvinou-Inwood, C. (1990), ‘What is polis religion?’ in O. Murray and S. Price (eds.), *The Greek City: from Homer to Alexander* (Oxford)1990), 195-222.

2. Sulla relazione tra santuari e stato/territorio/individui in età ellenistica:

Deshours, N. 2011. *L'été indien de la religion civique*. Bordeaux: De Boccard

Lafond, Y. 2016. Euergetism and religion in the cities in the Peloponnese (first century BC to first century AD). In O. Bobou and M. Melfi (eds.) *Hellenistic Sanctuaries. Between Greece and Rome*:18-26. Oxford: OUP.

Ma, J. 2008. Paradigms and Paradoxes in the Hellenistic world. *Studi Ellenistici* 20: 371-386.

Melfi, M. 2016. Introduction. In M. Melfi and O. Bobou (eds.) *Hellenistic Sanctuaries. Between Greece and Rome*: 1-17. Oxford: OUP.

Melfi, M. 2019 ‘Sanctuaries and the Hellenistic polis: an architectural approach’ in D. Leão, D. Rodríguez Pérez and R. Morais (eds.)*There and back again: Greek art in motion. Essays in honour of Sir John Boardman on his 90th birthday*. Oxford: BAR, 14-22.

Melfi, M. e Bobou, O. eds. *Hellenistic Sanctuaries. Between Greece and Rome* (Oxford 2016)

Will, E. 1979. Le monde hellénistique et nous. *AncSoc* 10: 79-95.



scuola di studi superiori giacomo leopardi università di macerata

62100 Macerata
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

3. Sui santuari della Grecia in generale

Alcock, S. and R. Osborne eds. *Placing the gods : sanctuaries and sacred space in ancient Greece* (Oxford 1994)—esp. Intro ch.

Bozzoni C., Franchetti Pardo V., Ortolani G., Viscogliosi A., *L'architettura del mondo antico*, Roma-Bari 2006

Barringer, J.M., *Art, Myth, and Ritual in Classical Greece* (Cambridge 2008)

Hägg R., ed., *The iconography of Greek cult in the Archaic and Classical periods* (Liège 1992).

Hägg R., ed., *Ancient Greek cult practice from the archaeological evidence* (Stockholm 1999).

Hellmann, M., *L'Architecture Grecque.2. Architecture religieuse et funéraire* (Paris 2006), chs. 5-7.

Lawrence A.W., Tomlinson R.A., *Greek Architecture* (New Haven and London 1996), chs. 12-26.

Lippolis, E., M. Livadiotti, G. Rocco, *Architettura greca: storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo* (Milano 2007), caps. 7-8

Lippolis, E., G. Rocco, *Archeologia greca. Cultura, società, politica e produzione* (Milano 2011), *passim*

Marinatos N., ‘What were Greek sanctuaries: a synthesis’ in Marinatos N. and Hägg R., *Greek Sanctuaries: New Approaches* (New York 1995), 228-233.

Melas E., ed., *Temples and sanctuaries of Ancient Greece* (New York 1973).

Mikalson J., *Ancient Greek religion* (Oxford 2004).

Osborne, R., ‘Cult and Ritual. The Greek World’ in S.E. Alcock and R. Osborne eds. *Classical Archaeology* (Oxford 2007).

Parker R., ‘Greek Religion’ in *The Oxford History of the Classical world* (Oxford 1986), 254-274.

Pedley J., *Sanctuaries and the Sacred in the Ancient Greek World* (Cambridge 2005).

Price S., *Religions of the ancient Greeks* (Cambridge 1999)

Sassu, R. ‘Santuari in Grecia’(bibliografia) in Thiasos 1 (2012), 25-38



scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata

Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804

F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it

www.scuolastudisuperiori.unimc.it

Schachter, A., ‘Policy, cult, and the placing of Greek sanctuaries’ in A. Schachter ed., *Le sanctuaire grec. Entretiens sur l'antiquité classique 1990*, (Genève 1992), 1-57.

Scott, M. *Delphi and Olympia: The Spatial Politics of Panhellenism in the Archaic and Classical Periods.* Cambridge/New York 2010

Spawforth, A. *The complete Greek temples* (London 2006)

Tomlinson R.A., *Greek Sanctuaries* (London 1976).

Van Straten, F., ‘Votives and votaries in Greek sanctuaries’ in A. Schachter ed., *Le sanctuaire grec. Entretiens sur l'antiquité classique 1990*, (Genève 1992), 247-284.

Whitley, J. *The Archaeology of Greece* (Cambridge 2001), chs. 7 and 12.

Come lavoro di riferimento, per aspetti specifici del culto si faccia riferimento al *Thesaurus cultus et rituum antiquorum* (2004-2006, Getty Museum) o *ThesCRA* in breve. Ogni articolo comprende un catalogo di fonti antiche, immagini e iscrizioni.



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

I'umanesimo che innova

Aboca
Innovazione per la salute