

scuola di studi superiori giacomo leopardi università di macerata

62100 Macerata Piazza Cesare Battisti, 1 T 0733 258 5803-5804 F 0733 258 5808 scuolastudisuperiori@unimc.it www.scuolastudisuperiori.unimc.it

FILOSOFIA

Programma per la preparazione alla prova d'ammissione al QUARTO ANNO Classe delle Scienze Umanistiche e Classe delle Scienze Sociali

Il candidato che intende presentarsi per il concorso di ammissione alla SSS "G. Leopardi" nella suddetta materia è tenuto a sostenere

Una seconda prova scritta consistente in:

• produzione di un testo di commento di un brano, tratto da una delle principali opere dei maggiori autori della filosofia occidentale

oppure

• produzione di un elaborato volto ad analizzare lo sviluppo all'interno della storia della letteratura italiana di una particolare tematica di profilo sociale

Una **prova orale** volta a verificare le conoscenze del candidato degli autori principali della storia della filosofia occidentale e le capacità di analisi critica delle teorie da essi proposte.

Il candidato/la candidata dovrà concentrare il proprio studio su:

Le origini della filosofia occidentale: la fase naturalistica

La fase umanistica: la sofistica e Socrate

Platone: la questione platonica, la scelta del dialogo e del mito, la teoria delle idee e la cosmologia, il dualismo antropologico, la dialettica, la politica (*Repubblica* e *Politico*) **Aristotele**: la metafisica, la fisica, la psicologia, la gnoseologia, le scienze pratiche, la

logica

La filosofia cristiana: tratti generali e autori principali (la patristica e Agostino; la

scolastica tra Anselmo, Tommaso d'Aquino)

La rivoluzione scientifica: il metodo sperimentale di Galileo, Bacone

Cartesio: la ragione, il metodo, dal cogito all'esistenza di Dio, la sostanza, il mondo fisico

Il razionalismo: Spinoza (il metodo, la sostanza, attributi e modi, deus sive natura, la morale) e Leibniz (la logica, la fisica, l'universo monadico)

L'empirismo: Locke (le fonti della conoscenza, teoria delle idee, la teoria della conoscenza) e Hume (la teoria della conoscenza, la critica all'idea di causa e di sostanza, la morale)

Kant: Critica della ragion pura e Critica della ragion pratica

Hegel: le tesi di fondo del sistema, la *Fenomenologia dello spirito* (caratteri generali + signoria-servitù e coscienza infelice)

La critica all'idealismo: Kierkegaard e Schopenhauer

Il sistema marxista: la concezione materialistica della storia, il concetto di alienazione





scuola di studi superiori giacomo leopardi università di macerata

62100 Macerata Piazza Cesare Battisti, 1 T 0733 258 5803-5804 F 0733 258 5808 scuolastudisuperiori@unimc.it www.scuolastudisuperiori.unimc.it

Nietzsche: caratteri generali del pensiero e della scrittura, il periodo giovanile (*La nascita della tragedia*), il periodo "illuministico" (il procedimento critico di tipo storico- genealogico, la morte di dio), il periodo di Zarathustra (il superuomo, l'eterno ritorno), l'ultimo Nietzsche (la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, il nichilismo, il prospettivismo)

Lo spiritualismo: Bergson (Tempo, durata e libertà, spirito e corpo, lo slancio vitale, istinto, intelligenza, intuizione, la società, la morale e la religione)

La fenomenologia: caratteri generali, Husserl (l'atteggiamento fenomenologico, l'intenzionalità e l'io, la crisi delle scienze europee)

La svolta linguistica: L. Wittgenstein

L'ermeneutica: M. Heidegger, H.-G. Gadamer

Contrattualismo e neocontrattualismo: T. Hobbes, J. Locke, J.J. Rousseau, J. Rawls

L'etica della responsabilità: autori di riferimento: È. Levinas e H. Jonas

