



scuola di studi superiori **giacomo leopardi** università di macerata

62100 Macerata  
Piazza Cesare Battisti, 1

T 0733 258 5803-5804  
F 0733 258 5808

scuolastudisuperiori@unimc.it  
www.scuolastudisuperiori.unimc.it

**a.a. 2019-2020**

**Seminario Scienze Umanistiche**

## ***LUOGHI NON COMUNI*** ***Riflessioni a partire dal sisma del 2016***

***Arch. Carlo Birrozzi***

### ABSTRACT

Luogo non comune è il titolo di un saggio di Bartolomeo Pietromarchi che indaga il ruolo e le modalità con le quali l'arte pubblica si inserisce nel contesto urbano rivelandone la singolarità e, nello stesso tempo, dando loro risalto. In effetti il tema di questa conversazione è il paesaggio e l'analisi di quelle caratteristiche che lo rendono irripetibile e che i provvedimenti di tutela mirano a salvaguardare dopo averne messo in evidenza gli elementi valoriali. Accanto alla tutela sono molteplici gli approcci che ci consentono di valorizzare le comunità e i territori nei quali le comunità sono insediate.

L'evoluzione del concetto di paesaggio e della normativa di tutela sono la base per comprendere il lungo percorso che ha condotto a quella nuova generazione di piani che studia il territorio in modo multidisciplinare.

Tutela, paesaggio e identità sono argomenti di questo intervento, a partire dalla analisi del disastro che ha colpito le Marche tra agosto e ottobre del 2016.

Le modalità con la quale è stata gestita l'emergenza e i temi posti alla base dei progetti di ricostruzione sono l'argomento della seconda parte della comunicazione.

### BIBLIOGRAFIA

Decreto legislativo n. 42 del 2004

Alberto Magnaghi, Il progetto locale, Torino 2000

Paolo d'Angelo, Filosofia del Paesaggio, Macerata 2010

Lucia Carle, Dinamiche Identitarie, Firenze University Press 2012

Carla Danani, Abitanti di passaggio, Aracne 2013

Zygmunt Bauman, Intervista sull'identità, Laterza 2009

Regione Marche, Nuovi Sentieri di sviluppo per l'appennino marchigiano dopo il sisma 2016, sito web Regione Marche

Giovanni Carbonara, Il terremoto in centro Italia, ricostruzione e identità dei luoghi, in Recmagazine 148



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**

